

TH

cyprus
jazz &
world
music
showcase

6, 7, 8 δεκ / dec 2024





δεκ / dec

Mr. Wilson

The Gandalfinis

NUMINA

Krúe



6/12 19:00

Mr. Wilson

Γιώργος Νικολάου: Τραγούδι
Νικόλας Γενεθλίου: Πλήκτρα
Rodrigo Caceres: Μπάσο
Στέφανος Ιασονίδης: Ηλεκτρική κιθάρα
Αντρέας Στέφανου: Τύμπανα

Yiorgos Nicolaou: Vocals
Nicolas Genethliou: Keys
Rodrigo Caceres: Bass
Stephanos Iasonides: Electric guitar
Andreas Stephanou: Drums

Η μπάντα **Mr. Wilson** συνδυάζει επιτυχίες της δεκαετίας του '80 και '90 με σύγχρονες μελωδίες, με μια ρέγκε-funky προσέγγιση. Ιδρύθηκε από μια ομάδα ταλαντούχων μουσικών, οι οποίοι έχουν συμμετάσχει σε πληθώρα φεστιβάλ ανά την Κύπρο, προσφέροντας μοναδικές μουσικές εμπειρίες γεμάτες ενέργεια. Το μεράκι και η αφοσίωσή τους στη μουσική και την τέχνη τους, τους καθιστά ιδιαίτερα αγαπητούς στην κυπριακή μουσική σκηνή.

Σε αυτό το Showcase, παρουσιάζουν μια επιλογή από αυθεντική ρέγκε μουσική, συμπεριλαμβανομένων δύο νέων συνθέσεων που αντικατοπτρίζουν τον μοναδικό ήχο της μπάντας και τα μηνύματα που επιθυμεί να επικοινωνήσει. Οι Mr. Wilson θα ερμηνεύσουν, επιπλέον, δύο γνωστά τραγούδια, τα οποία έχουν διασκευάσει με το δικό τους ιδιαίτερο ύφος. Οι πρωτότυπες συνθέσεις τους, εμπνευσμένες από τη σημερινή παγκόσμια κατάσταση, με αναφορές σε κοινωνικά ζητήματα και προβλήματα, επικοινωνούν ταυτόχρονα καθολικά μηνύματα αγάπης, ενότητας και ειρήνης. Μέσω της μουσικής τους, τα μέλη της μπάντας ευελπιστούν να δημιουργήσουν μια συλλογική εμπειρία που θα αγγίξει το κοινό, ενθαρρύνοντας τη θετική σκέψη και την αίσθηση της σύνδεσης. Με αυτή τη live εμφάνισή τους, στόχο έχουν να εμπνεύσουν και να ψυχαγωγήσουν, παραμένοντας συνάμα πιστοί στις ρίζες της ρέγκε μουσικής, και ενσωματώνοντας το προσωπικό δημιουργικό όραμα των μουσικών.

«Σας προσκαλούμε να γιορτάσουμε μαζί τη δύναμη της μουσικής να μεταφέρει σημαντικά μηνύματα και να καλλιεργεί την αίσθηση της κοινότητας και της αρμονίας.»

Mr. Wilson combines hits from the '80s and '90s with modern melodies, adopting a reggae-funky approach. It was formed by a group of talented musicians who have participated in numerous festivals across Cyprus, offering unique and energetic musical experiences. Their passion and dedication to music and their craft have made them especially cherished in the Cypriot music scene.

In this Showcase edition, Mr. Wilson will be presenting a selection of original reggae music featuring two recently composed songs that reflect its unique sound and message. Additionally, the band has included two well-known songs, carefully arranged to bring their distinct style and interpretation to the music. Their original compositions are inspired by the current global landscape, capturing reflections on social issues while weaving in universal themes of love, unity, and peace. Through its music, Mr. Wilson hopes to create a shared experience that resonates with audiences, encouraging positive reflection and a sense of connection. These performances are crafted to inspire and entertain, staying true to the roots of reggae while incorporating the musicians' personal creative vision.

"We invite everyone to join us in celebrating music's power to communicate important messages and foster a sense of community and harmony."

www.mrwilson.eu

11th Cyprus Jazz & World Music Showcase 2024



6/12 19:35

The Gandalfinis

Πάνος Οικονόμου: Τύμπανα
Κωνσταντίνος Μέσσιος: Μπάσο
Μιχάλης Μιχαήλ: Τρομπέτα
Γρηγόρης Αρτεμίδης: Ηλεκτρική κιθάρα
Αργυρώ Χριστοδουλίδη: Φωνή, πλήκτρα

Panos Economou: Drums
Konstantinos Messios: Bass
Michalis Michael: Trumpet
Gregoris Artemides: Electric guitar
Argyro Chrystodoulide: Vocals & keyboards

Τι κοινό έχουν ένας μηχανικός, ένας τραπεζίτης, ένας δικηγόρος, ένας προγραμματιστής και μια ακαδημαϊκός; Για το συγκρότημα **The Gandalfinis** είναι το πάθος για τη μουσική. Όταν αυτός ο εκκεντρικός συνδυασμός καλλιτεχνών —οι περισσότεροι από τους οποίους είναι «γεμάτοι» με τη σοφία της ηλικίας τους, έχοντας πια πατήσει τα 50— τελειώνουν από τις καθημερινές τους δουλειές, ανταλλάζουν λογιστικούς πίνακες και δικαστικές αίθουσες με κιθάρες και τρομπέτες. Όπως όλα τα μεγάλα φαινόμενα, οι Gandalfinis γεννήθηκαν από καθαρή σύμπτωση. Γνωρίζονται εδώ και δεκαετίες, ενώ μερικοί από αυτούς παίζουν μουσική μαζί από την απαρχή του κόσμου. Σε μια τυχερή στιγμή, μαζεύτηκαν για να δουν αν θα μπορούσε να προκύψει κάτι, και πράγματι προέκυψε. Αμέσως άρχισαν να φτιάχνουν τη δική τους μουσική, και να διασκευάζουν αγαπημένα κομμάτια άλλων καλλιτεχνών. Το συγκρότημα εκτελεί ένα κράμα funk, soul, pop, που έχει τις ρίζες του στην τζαζ μουσική και τα ακούσματα των δεκαετιών '70 - '90. Ορισμένα είναι διασκευές, άλλα αποτελούν πρωτότυπες συνθέσεις, όλα πάντως ζυμωμένα με πολλή αγάπη μέσω των ξεχωριστών ταλέντων του κάθε καλλιτέχνη.

What do an engineer, a banker, a lawyer, a programmer, and an academic have in common? For **The Gandalfinis**, it is their passion for music. When this eclectic mix of artists—most of whom are seasoned with the wisdom of being over 50—finish their daily jobs, they swap spreadsheets and courtrooms for guitars and trumpets. Like all great phenomena, The Gandalfinis were born by pure chance. They have known each other for decades, with some of them having played music together since the beginning of time. One lucky day, they got together to see if something might happen and, indeed, it did. They immediately began creating their own music and covering favourite songs from other artists that inspired them. The band performs a blend of funk, soul, and pop, rooted in jazz music and influenced by the sounds of the '70s to the '90s. Some pieces are covers, some others are original compositions, all crafted with love and shaped by each artist's unique talents.



6/12 20:20

NUMINA

Μαρίζα Αναστασιάδη: Τραγούδι
Σωκράτης Λεπτός: Κιθάρα
Σάββας Χριστοδούλου: Φλάουτο
Δημήτρης Γιασεμίδης: Τρομπόνι, φλάουτο
Βερόνικα Αλωνεύτου: Σαντούρι
Μαριάννα Μουμτζή: Κανονάκι
Νατάσα Χατζηανδρέου: Κρουστά

Mariza Anastasiades: Vocals
Socrates Leptos: Guitar
Savvas Christodoulou: Flutes
Demetris Yiasemides: Trombone, flutes
Veronika Aloneftou: Santoor
Marianna Moudji: Qanoon
Natasa Hadjiandreou: Percussion

Το μουσικό σχήμα **NUMINA** φέρνει μαζί ερμηνευτές από ποικίλα ιδιώματα, δημιουργώντας ένα νέο μουσικό συνονθύλευμα που ενσωματώνει μουσικές παραδόσεις από όλο τον κόσμο. Κάθε μέλος συμβάλλει με τη δική του μοναδική εμπειρία, προσφέροντας μια πολυδιάστατη ηχητική εμπειρία. Ο συνδυασμός κλασικών και παραδοσιακών οργάνων δημιουργεί μια ατμόσφαιρα ηχοχρωμάτων, αναδεικνύοντας τις μουσικές παραδόσεις της Δύσης, της Αμερικής και της Μέσης Ανατολής. Το σύνολο συνδυάζει αρμονικά και αντιστικτικά στοιχεία με αυτοσχεδιασμό, λειτουργώντας ως γέφυρα ανάμεσα σε ποικίλα μουσικά τοπία.

Το NUMINA θα παρουσιάσει τραγούδια από Ισπανία, Βοσνία, Ιαπωνία, Κύπρο, Αργεντινή, Ινδία, Ιταλία κ.ά., με αυθεντικές διασκευές προσαρμοσμένες ειδικά για το σχήμα. Σκοπός της μπάντας είναι να δημιουργήσει έναν διάλογο μεταξύ διαφορετικών πολιτισμικών παραδόσεων και να συνδέσει το κοινό με τις μουσικές τους ιστορίες.

NUMINA brings together performers from various genres, creating a new musical blend that incorporates rich traditions from around the world. Each member brings their unique style, offering a multidimensional sound experience. The combination of classical and traditional instruments creates a captivating atmosphere, highlighting musical traditions from the West, America, and the Middle East. The ensemble blends harmonic and contrapuntal elements with improvisation, serving as a bridge between diverse musical landscapes.

NUMINA will present songs from Spain, Bosnia, Japan, Cyprus, Argentina, India, Italy, and other countries, with original arrangements specifically tailored for the ensemble. The band's aim is to foster a dialogue between cultural traditions and connect the audience with their unique musical stories.

6/12 20:55

Krúe

Νικόλας Τσαγγάρης: Ντραμς
Βασίλης Φιλίππου: Κρουστά, φωνή, πνευστά
Γιώργος Δημητρίου: Ηλεκτρονικοί ήχοι

Nikolas Tsangaris: Drums
Vassilis Philippou: Percussions, voice, winds
George Demetriou: Electronics



Το **Krúe** είναι μια νέα συνεργασία μεταξύ του Νικόλα Τσαγγάρη, του Βασίλη Φιλίππου και του Γιώργου Δημητρίου με αφορμή τη μελέτη ρυθμών του κόσμου, τη σύνθεση και την ηχογράφηση νέας μουσικής. Τον Ιούνιο 2024 κυκλοφόρησαν το πρώτο τους EP με αυθεντικές συνθέσεις και αυτοσχεδιασμούς. Σε αυτή τους την εμφάνιση στο Showcase, θα παρουσιάσουν κομμάτια από το EP, καθώς και νέες συνθέσεις από το τρίο, στις οποίες συμπράττουν κατά τη δημιουργική διαδικασία. Το αποτέλεσμα ισορροπεί αρμονικά μεταξύ τζαζ, ηλεκτρονικών και παραδοσιακών ήχων.

Krúe is a new collaboration between Nikolas Tsangaris, Vassilis Philippou and George Demetriou driven by their shared desire to study the rhythms of the world, as well as to compose and record new music. In June 2024, they released their debut EP with original compositions and improvisations. At the Showcase, they will present pieces from their EP release, as well as new compositions by the trio, on which they have worked together. The result strikes a harmonious balance between jazz, electronic, and traditional sounds.

11th Cyprus Jazz & World Music Showcase 2024



δεκ / dec

Michalis Kouloumis Quartet

Ioanna Troullidou

Ermis Michail Quartet

The Kicker Band

7/12 19:00

Michalis Kouloumis Quartet

Αυγερινή Γάτση: Πιάνο, νέι, φωνή
Κυριάκος Μαρκουλλής: Λαούτο, λάφτα, πιθκιαύλιν, φωνή
Θοδωρής Ζιάρκας: Κοντραμπάσο, λύρα
Μιχάλης Κουλουμής: Βιολί, φωνή, συνθέσεις

Avgerini Gatsi: Piano, ney, voice
Kyriakos Markoullis: Lute, lavta, pithkiavlin, voice
Thodoris Ziarkas: Double bass, lyra
Michalis Kouloumis: Violin, voice, compositions



Ο αναγνωρισμένος Κύπριος βιολιστής και συνθέτης μάς συστήνει το καινούριο του project **Michalis Kouloumis Quartet**. Μέσα από το σύνολο αυτό, ο καλλιτέχνης Μιχάλης Κουλουμής παρουσιάζει πρωτότυπες δικές του συνθέσεις και τραγούδια, καθώς και ενορχηστρωμένες παραδοσιακές μελωδίες της γης, του νερού και του αέρα, ερμηνευμένες μέσα από τον ιδιαίτερο χαρακτηριστικό του ήχο. Τη σκηνή μοιράζεται με τρεις εξαιρετικούς μουσικούς από Ελλάδα και Κύπρο, με τους οποίους έχει συνεργαστεί εκτενώς τα τελευταία χρόνια.

Renowned Cypriot violinist and composer presents his latest project **Michalis Kouloumis Quartet**. Through this ensemble, artist Michalis Kouloumis presents his original instrumental compositions and songs, as well as finely arranged traditional melodies of the earth, water and air, performed with his unique and characteristic musical language. Michalis will share the stage with three exquisite musicians from Greece and Cyprus with whom he has extensively worked in recent years.

www.michaliskouloumis.com

11th Cyprus Jazz & World Music Showcase 2024



7/12 19:35

Ιωάννα Τρουλλίδου Ioanna Troullidou

Ιωάννα Τρουλλίδου: Φωνή, συνθέσεις
Χρίστος Γερολατσίτης: Πιάνο
Κυριάκος Κέστα: Κοντραμπάσο

Ioanna Troullidou: Vocals, compositions
Christos Yerolatsitis: Piano
Kyriakos Kesta: Double bass

Η **Ιωάννα Τρουλλίδου** πλαισιώνεται από δύο εξαιρετικούς και υποσχόμενους μουσικούς που έχουν χαράξει τη δική τους ξεχωριστή πορεία στη νέα μουσική σκηνή της Τζαζ, τους Χρίστο Γερολατσίτη στο πιάνο και Κυριάκο Κέστα στο κοντραμπάσο, εκπροσωπώντας τρεις διαφορετικές γενιές της τζαζ μουσικής σκηνής στην Κύπρο. Παρόλο που υπό αυτόν τον σχηματισμό, το συγκεκριμένο τρίο θεωρείται νεοσύστατο, οι τρεις μουσικοί έχουν συνεργαστεί σε διάφορες συναυλίες στην Κύπρο.

Με πηγή έμπνευσης την Τζαζ μουσική και το ύφος, η Ιωάννα Τρουλλίδου θα παρουσιάσει και θα ερμηνεύσει αυθεντικές της συνθέσεις σε στίχους και μουσική, όπως *Love Conquers All*, *Free from Expectation* και για πρώτη φορά το κομμάτι *Belong*. Μέσα από τη μουσική και τους στίχους, αντικατοπτρίζονται άλλοτε προσωπικές σκέψεις και ερωτήματα, αισθήματα, συναισθήματα και άλλοτε μια προσωπική επανάσταση, θέτοντας έτσι τη δική της άποψη μέσα από την τριβή με το είδος.

Ioanna Troullidou is joined by two exceptional and promising musicians, each marking their own distinct journey in the new jazz music scene. Along with Christos Gerolatsitis on piano and Kyriakos Kesta on double bass, they represent three different generations of the jazz music scene in Cyprus. Although the trio is considered to be newly formed, the three members have already collaborated in various concerts across Cyprus.

Drawing inspiration from jazz music and its style, Ioanna Troullidou will present and perform her original compositions (lyrics and music), such as *Love Conquers All*, *Free from Expectation*, and, for the first time, *Belong*. Through her music and lyrics, personal thoughts, questions, feelings, and emotions are being reflected, at times conveying a sense of personal revolution, thus communicating her own perspective as she engages with the genre.

7/12 20:20

Ermis Michail Quartet

Ερμής Μιχαήλ: Ηλεκτρική κιθάρα
Ανδρέας Παντελή: Πιάνο
Ανδρέας Ροδοσθένους: Ηλεκτρικό μπάσο
Ανδρέας Στεφάνου: Ντραμς

Ermis Michail: Electric guitar
Andreas Panteli: Piano
Andreas Rodosthenous: Bass
Andreas Stefanou: Drums



Το **Ermis Michail Quartet** είναι ένα δυναμικό κουαρτέτο μοντέρνας τζαζ με επίκεντρο τις φρέσκες πρωτότυπες συνθέσεις του Ερμή Μιχαήλ, οι οποίες ζωντανεύουν μέσα από τους χαρακτηριστικούς ήχους της ηλεκτρικής κιθάρας, του ηλεκτρικού μπάσου, του πιάνου και των ντραμς. Το κουαρτέτο συγκεντρώνει μερικές από τις σημαντικότερες προσωπικότητες της τοπικής μουσικής σκηνής σε μια σύμπραξη που έχει καλλιεργηθεί μέσα από χρόνια συνεργασίας σε τοπικό και διεθνές επίπεδο.

The **Ermis Michail Quartet** is a dynamic modern jazz quartet centered around the fresh original compositions of Ermis Michail, which are brought to life through the intuitive sounds of electric guitar, electric bass, keyboard, and drums. The quartet brings together some of the key figures in the local music scene; a musical synergy that has been cultivated over years of collaboration, both locally and internationally.

📍 [ermismichail](#)

11th Cyprus Jazz & World Music Showcase 2024



7/12 20:55

The Kicker Band

Αντρέας Γερολατσίτης: Κιθάρα
Κυριάκος Κέστα: Κοντραμπάσο
Όμηρος Μιλτιάδους: Ντραμς
Χάρης Ιωάννου: Τενόρο σαξόφωνο
Χρίστος Γερολατσίτης: Εκκλησιαστικό όργανο

Antreas Yerolatsitis: Guitar
Kyriakos Kesta: Double bass
Omiros Miltiadous: Drums
Charis Ioannou: Tenor saxophone
Christos Yerolatsitis: Hammond organ

Το **The Kicker Band** είναι ένα τζαζ συγκρότημα με έδρα την Κύπρο, που ξεκίνησε ως τρίο με κιθάρα, κοντραμπάσο και ντραμς, συνδυάζοντας την τζαζ με σύγχρονα μουσικά στοιχεία. Η μπάντα συνεργάζεται συχνά με άλλους μουσικούς, διευρύνοντας τον ήχο της. Σε αυτή την εμφάνιση, έχουν προσθέσει τενόρο σαξόφωνο και εκκλησιαστικό όργανο, δημιουργώντας ένα δυναμικό σύνολο. Η σύνθεση αυτή προσφέρει έναν ισχυρό, μελωδικό ήχο που προάγει την ελευθερία έκφρασης στις μελωδίες και τον αυτοσχεδιασμό.

Εμπνευσμένοι από τα τζαζ-ροκ συγκροτήματα των δεκαετιών του '80 και '90, η μπάντα παρουσιάζει πρωτότυπες συνθέσεις, που λειτουργούν ως βάση για αυτοσχεδιασμό και αλληλεπίδραση. Κάθε κομμάτι μετατρέπεται σε καμβά, όπου οι μουσικοί επαναπροσδιορίζουν και εξερευνούν τα όριά του, δημιουργώντας μοναδικές, δυναμικές εμφανίσεις.

Η μουσική τους αντλεί επιρροές από τη φανκ, τη βραζιλιάνικη μουσική, τη ροκ και τη fusion, διατηρώντας πάντα την τζαζ ως πυρήνα. Ο συλλογικός τους ήχος συνδυάζει τεχνική δεξιότητα με συναισθηματική ένταση. Το The Kicker Band προσκαλεί το κοινό σε ένα μουσικό ταξίδι, αναδεικνύοντας τη δημιουργικότητά του και τη γεμάτη ζωντάνια ενέργειά του σε κάθε εμφάνιση.

The Kicker Band, a jazz group based in Cyprus, originally formed as a trio of guitar, double bass, and drums, skillfully blending jazz with modern musical elements. The band often collaborates with other musicians, expanding their sound. For this performance, they are joined by a tenor saxophone and Hammond organ, creating a dynamic ensemble. This setup allows for a powerful, melodic sound that embraces freedom and improvisation.

Drawing inspiration from 80s and 90s jazz-rock, the band presents original compositions that serve as a foundation for exploration and interaction. Each piece becomes a canvas where the musicians reinterpret and push the boundaries of the material through improvisation, ensuring every performance is fresh, dynamic, and unique.

Their music incorporates diverse influences, from the grooves of funk and Brazilian styles to the edge of rock and the intricacies of fusion, all firmly rooted in jazz. The result is a collective sound that blends technical brilliance with emotional depth. The Kicker Band aims to take audiences on a musical journey, showcasing their evolving creativity and vibrant energy in every performance.



δεκ / dec

Nabuma

MorFarm Big Band Co.



8/12 19:00

Nabuma

Kris Grecian: Τύμπανα
Νικόλ Αρδανίτου: Φωνή
Αλέξης Κάσινος: Ηλεκτρική κιθάρα
Ανδρέας Ματθαίου: Ηλεκτρικό μπάσο

Kris Grecian: Drums
Nicole Ardanitou: Vocals
Alexis Kasinos: Electric guitar
Andreas Matheou: Electric bass

Η μουσική της μπάντας **Nabuma**, ένα ιδιαίτερο, ξεχωριστό μείγμα neo-soul, τζαζ και alternative R&B μουσικής αιχμαλωτίζει το κοινό με τον μοναδικό συνδυασμό ήχων και αρμονιών. Ενεργοί στα δρώμενα της κυπριακής μουσικής σκηνής από το 2018, οι Nabuma έχουν παρουσιαστεί σε ορισμένες από τις σημαντικότερες μουσικές σκηνές και φεστιβάλ του νησιού όπως Φέγγαρος 2019 και 2022, Jazz & World Music Showcase 2020, Μουσικές στις Πλατείες Πάφου 2023, Λάρνακα 2030, Μουσικός Περίπατος στη Βάβλα 2024 και αλλού. Το συγκρότημα κυκλοφόρησε πρόσφατα το πρώτο του άλμπουμ, με τίτλο *Tapedeck*, το οποίο περιλαμβάνει έξι συνθέσεις τους, και σύντομα πρόκειται να παρουσιάσει άλλα τέσσερα ολοκαίνουργια κομμάτια.

Παρουσιάζοντας δικές της πρωτότυπες συνθέσεις, η μπάντα Nabuma θα τραβήξει την προσοχή του κοινού από την πρώτη κιόλας νότα, ενθαρρύνοντάς το να κινηθεί στους ρυθμούς της. Ερμηνεύοντας και τις έξι πρωτότυπες συνθέσεις από το άλμπουμ *Tapedeck*, καθώς και τέσσερα καινούρια κομμάτια, οι μουσικοί θα παρουσιάσουν ένα δυναμικό σετ με soul μελωδίες, τζαζ αρμονίες, ποικιλία ρυθμών, αλλά και απροσδόκητες μουσικές ανατροπές, δίνοντας στο κοινό μια συναρπαστική γεύση από τη νέα τους μουσική.

Introducing **Nabuma**, a soulful fusion of neo-soul, jazz and alternative R&B music that captivates audiences with its unique blend of sounds and harmonies. The band has been making waves in the music scene in Cyprus, enchanting listeners with their soul-stirring melodies and dynamic performances since 2018. Nabuma has been counting performances on the island's greatest music venues and festivals, such as Fengaros 2019 and 2022, Jazz & World Music Showcase 2020, Music in Paphos Squares 2023, Larnaca 2030, Musical Promenade in Vavla 2024 and many more. The band has released its debut album, *Tapedeck*, featuring six songs, and will soon perform four more brand new tracks, giving the audience an exciting preview of their latest music.

Nabuma's performance will be a powerful showcase of their original music, capturing the audience's attention from the first note and urging them to move to the beat. Featuring all six tracks from their album *Tapedeck* and four brand new songs, the band will deliver a dynamic set filled with soulful melodies, jazz harmonies, variety of tempos, and unexpected musical twists.



8/12

MorFarm Big Band Co. 19:35

Alice Ayvazian: Φωνή
Αλέξης Οικονόμου: Φωνή
Ηλίας Ιωάννου: Τρομπέτα
Γιώργος Haber: Τρομπέτα
Χάρης Ιωάννου: Σαξόφωνο
Thomas Lumley: Σαξόφωνο
Αντρέας Θεοχάρους: Τρομπόνι
Βαγγέλης Δρουλίσκος: Τρομπόνι
Rodrigo Caceres: Ηλεκτρικό μπάσο
Βασίλης Χαραλάμπους: Κρουστά
Ρόδος Παναγιώτου: Τύμπανα
Γιώργος Μορφίτης: Πιάνο, ενορχηστρώσεις, μαέστρος

Alice Ayvazian: Voice
Alexis Economou: Voice
Elias Ioannou: Trumpet
Giorgos Haber: Trumpet
Charis Ioannou: Saxophone
Thomas Lumley: Saxophone
Andreas Theocharous: Trombone
Vaggelis Drouliskos: Trombone
Rodrigo Caceres: Electric Bass
Vassilis Charalambous: Percussions
Rodos Panayiotou: Drums
Giorgos Morfitis: Piano, arrangements, band lead

Η **MorFarm Big Band Co.** είναι μια δυναμική ορχήστρα που δημιουργήθηκε από τον Γιώργο Μορφίτη τον Ιούνιο του 2024. Αυτή η 12μελής ορχήστρα αποτελείται από 10 εξαιρετικούς μουσικούς και 2 τραγουδιστές, όλοι τους εκλεκτοί επαγγελματίες που συμβάλλουν ενεργά στη σκηνή της τζαζ και της έθνικ μουσικής στην Κύπρο.

Εξερευνώντας το παρελθόν με το πρότζεκτ *Η Λάτιν Πλευρά των Τζαζ Σταντάρντ*, η ορχήστρα δίνει νέα ζωή σε διαχρονικά τζαζ σταντάρντ από την εποχή των Big Band της δεκαετίας του '30 και του '40. Οι μοναδικές ενορχηστρώσεις προσθέτουν στυλ με κουβανέζικες μουσικές επιρροές της Λάτιν Τζαζ και της Τίμπα, προσφέροντας έναν φρέσκο, urbeat ήχο που συνδέει έναν αιώνα μουσικής.

Ο ενορχηστρωτής, Γιώργος Μορφίτης, στοχεύει να συγχωνεύσει την ιστορική τζαζ με τις ζωντανές λάτιν επιρροές του σήμερα. Αυτή η καινοτόμος προσέγγιση όχι μόνο τιμά τα αρχικά κομμάτια, αλλά και τα ανανεώνει, επιτρέποντας στο σύγχρονο κοινό να ταυτιστεί με αυτά.

The **MorFarm Big Band Co.** is a dynamic ensemble formed by Giorgos Morfitis in June 2024. This 12-member band comprises ten skilled instrumentalists and two lead singers, all of whom are esteemed professionals actively contributing to the jazz and world music scene in Cyprus.

The audience will dive into the past with *The Latin Side of Jazz Standards* project, where the band will breathe new life into timeless jazz standards from the 30s and 40s Big Band era. Its unique arrangements infuse these classic songs with the Cuban musical styles of Latin Jazz and Timba, offering a fresh, uplifting sound that connects a century of music.

Giorgos Morfitis, the band's arranger, aims to merge historic Jazz with today's vibrant Latin influences. This innovative approach not only honours the original pieces, but also revitalises them, making them relevant for modern audiences.

PARALLEL

EVENTS

TH

Burek duo

Sis I cracked my head open

OGMIOS

Alexandros Adam Quartet

@ Art Studio 55



6/12 22:00

Burek duo

Ανδρέας Κραμπιάς: Ούτι
Μαρία Δουμένη Cronholm: Τσέλο

Andreas Krambias: Oud
Maria Doumeni Cronholm: Cello

Το **Burek duo** αποτελείται από τον Κύπριο ουτίστα Ανδρέα Κραμπιά και τη Σουηδοελληνίδα τσελίστρια Μαρία Δουμένη Cronholm. Συναντήθηκαν για πρώτη φορά το 2019 στη Θεσσαλονίκη, όπου και ξεκίνησε η συνεργασία τους. Ο μοναδικός συνδυασμός των οργάνων τους δημιουργεί ένα ιδιαίτερο ηχοτόπιο, συνάμα λυρικό και παιχνιδιάρικο. Με τη μελωδία στο προσκήνιο, δημιουργούν πολύχρωμες διασκευές, πλαισιωμένες από αυτοσχεδιασμούς και έντονη μουσική αλληλεπίδραση.

Το Burek duo παίζει μουσικές από Κύπρο, Ελλάδα, Σουηδία αλλά και οθωμανική κλασική μουσική. Στις περιοχές από όπου προέρχεται η μουσική που παίζουν, συναντάται και το έδεσμα μπουρέκ ή αλλιώς μπουρέκι, το οποίο ποικίλλει σε γευστικούς συνδυασμούς όπως ακριβώς και η μουσική του Burek duo. Μέχρι σήμερα, το ντουέτο έχει παίξει σε φεστιβάλ και συναυλίες σε Σουηδία και Κύπρο. Το 2021 κυκλοφόρησε τον πρώτο του δίσκο με τίτλο *ISKIOS*, μια ανεξάρτητη παραγωγή.

Στο Showcase θα παρουσιάσουν νέες συνθέσεις, καθώς και κομμάτια από το υφιστάμενο ρεπερτόριό τους. Οι νέες συνθέσεις, που αντλούν έμπνευση από τις μουσικές παραδόσεις από τις οποίες προέρχονται οι δύο μουσικοί, θα παρουσιαστούν σε ένα σύγχρονο μουσικό πλαίσιο. Μέρος της δουλειάς που θα παρουσιαστεί, θα συμπεριληφθεί στο δεύτερο άλμπουμ του Burek duo, το οποίο θα ηχογραφηθεί το 2025. Το μουσικό αυτό πρότζεκτ εξερευνά τη συνάντηση και αλληλεπίδραση δύο διαφορετικών παραδόσεων, προσφέροντας ένα μοναδικό και φρέσκο άκουσμα για το κοινό.

Burek duo consists of oud player Andreas Krambias from Cyprus and cellist Maria Doumeni Cronholm from Sweden and Greece. The duo met in Thessaloniki in 2019, where their collaboration first started. Their unique combination of instruments creates a distinctive soundscape, which is both lyrical and playful. With the melody at the forefront, they develop colourful arrangements framed by improvisation and intuitive interplay.

Burek duo plays folk music from Greece, Cyprus and Sweden, as well as Ottoman classical music. In the very regions where their music originates, one can find the Burek pastry, which, much like the Burek duo's music, comes in a variety of styles and flavours. The duo has performed in festivals and concerts in Sweden and Cyprus, and in 2021, it released its first album, *ISKIOS*, an independent production.

At this Showcase edition, new compositions created by the musicians will be presented, along with existing repertoire. The new compositions are influenced by their respective musical traditions and are set within a contemporary musical context. Some of the pieces will be included in the duo's second album, to be recorded in 2025. This project explores the fusion and interaction between different traditions, offering the audience a unique and fresh sound.



6/12 22:30

Sis I cracked my head open

Μιχαήλ Νεοκλέους: Ηλεκτρική κιθάρα
Αντρέας Πογιατζιής: Μπάσο
Ιωάννης Τριανταφύλλου: Ντραμς
Μαριέττα Ιερειδή: Βιόλα
Λάρα Αμπουζέτ: Φωνή

Michael Neocleous: Electric Guitar
Andreas Poyiatziis: Bass
Ioannis Triantafyllou: Drums
Marietta Ieride: Viola
Lara Ambouzaide: Vocals

Η μουσική του σχήματος **Sis I cracked my head open** δεν συνοψίζεται εύκολα σε ένα μόνο είδος. Τα ακούσματα που εκτελούν θυμίζουν μια ηχητική περιπέτεια, μια ιστορία, με αρχή, μέση, αλλά συνήθως χωρίς συνοπτικό τέλος. Παρόλα αυτά, αν έπρεπε να ορίσουμε το είδος που παίζουν, θα ήταν ένα μείγμα prog rock, fusion και indie με αρμονία βασισμένη σε μεγάλο βαθμό στην post-bebop τζαζ με στοιχεία pop. Μέχρι σήμερα, έχουν εμφανιστεί σε διάφορες εκδηλώσεις όπως Fengaros High 2024, Make Music Cyprus 2024 και Fengaros Music Village 2024. Αυτή την περίοδο, ηχογραφούν το πρώτο τους άλμπουμ. Πειραματίζονται, επίσης, με μουσική βασισμένη κυρίως στον αυτοσχεδιασμό, ενώ παράλληλα επιχειρούν να ενισχύσουν τις εμφανίσεις τους ενσωματώνοντας το βιμπράφωνο.

Στο Showcase θα παρουσιάσουν ένα ρεπερτόριο πρωτότυπων τραγουδιών, των οποίων η σύνθεση και η ιδέα συνήθως ξεκινούν από τον κιθαρίστα της μπάντας. Η μουσική του σχήματος προβάλλει διαφορετικά συναισθήματα, ενώ ταυτόχρονα εκφράζει την ακατέργαστη μουσική που γράφουν οι έφηβοι μέσα από το είδος της progressive jazz-rock: ένα είδος που, αν και βασισμένο στην τζαζ, έχει πολλές indie επιρροές και ενσωματώνει στοιχεία άλλων ειδών. Τα τραγούδια της μπάντας διηγούνται μια προσωπική ιστορία μέσα από ένα ταξίδι πειραματισμού και αυτοαναζήτησης.

The music of **Sis I cracked my head open** cannot be easily described by a single genre. Listening to them feels like a sonic adventure, a story, one with beginning, middle, but usually no concise ending. If the genre had to be defined, it would be a mixture of progressive rock, fusion and indie with harmony heavily based on post-bebop jazz and some hints of pop sprinkled throughout. To this date, they have participated in Fengaros High 2024, Make Music Cyprus 2024 and Fengaros Music Village 2024. They are currently recording their first album, and experimenting with more improvisation-based music, also incorporating the vibraphone.

At the Showcase, they will present a repertoire of original songs that are composed and based on an idea that usually begins from the guitarist. The band's music showcases different emotions, while simultaneously expressing the rawness of music written by teenagers through a genre that we like to call progressive jazz-rock; although based around jazz, it has many indie influences in addition to elements from other genres. Their songs are telling a story that is part of us as we show our journey through this process of experimentation and self-discovery.



7/12 22:00

ΟΓΜΙΟΣ | ΟΓΜΙΟΣ

Άντης Σκορδής: Κιθάρα, τύμπανο, φωνή, πλήκτρα
Παναγιώτης Μηνά: Κιθάρα, τύμπανο, ηλεκτρονικά

Andys Skordis: Guitar, drums, voice, organ
Panagiotis Mina: Guitar, drums, electronics

Ο **ΟΓΜΙΟΣ** είναι ένα δυναμικό ντούο που συνδυάζει ατμοσφαιρικά ηχοτοπία με ισχυρές εκρήξεις techno και noise, δημιουργώντας μια καθηλωτική και απρόβλεπτη εμπειρία. Οι παραστάσεις τους περιλαμβάνουν ψαλμούς, φωνές σε έκσταση και πολύπλευρη μουσική, καθώς αφηγούνται ιστορίες που συχνά διακόπτονται από δυνατά beats. Το συγκρότημα εξερευνά τη θεματική της διακοπής και της δυαδικότητας, με πιο ήπιες στιγμές να έρχονται σε αντιπαράθεση με έντονη ενέργεια. Ο ΟΓΜΙΟΣ προσφέρει ένα θεατρικό ταξίδι που δεν κατηγοριοποιείται εύκολα, μα καθηλώνει το κοινό με τη μοναδική του μίξη ήχου και τέχνης.

OGMIOS is a dynamic live act that merges atmospheric soundscapes with powerful bursts of techno and noise, creating an immersive and unpredictable experience. Their performances combine chants, trance-like vocals, and layered instrumentation to tell fragmented stories that are often abruptly interrupted by hard-hitting beats. The band explores themes of disruption and duality, with moments of softness contrasting with intense, almost chaotic energy. OGMIOS offers an engaging, theatrical journey that defies easy categorisation while captivating audiences with its unique blend of sound and performance art.

@ [ogmios_slays_gargantan](#)

11th Cyprus Jazz & World Music Showcase 2024



7/12 22:30

Alexandros Adam Quartet

Αλέξανδρος Αδάμ: Ηλεκτρική κιθάρα
Μάριος Χαραλάμπους: Τενόρο σαξόφωνο
Νικόλας Τσαγγάρης: Τύμπανα
Σάμουελ Κίελ: Κοντραμπάσο

Alexandros Adam: Electric guitar
Marios Charalambous: Tenor saxophone
Nikolas Tsangaris: Drums
Samuel Kiel: Double bass

Το κουαρτέτο **Alexandros Adam Quartet**, με έδρα το Άμστερνταμ, εκτελεί έναν μοναδικό και καινοτόμο συνδυασμό πρωτότυπων τζαζ συνθέσεων, επηρεασμένων από την ελληνική παραδοσιακή μουσική και το ρεμπέτικο. Το κουαρτέτο δημιουργήθηκε από τον Αλέξανδρο Αδάμ, με τους εξαιρετικούς μουσικούς να συνεργάζονται με διάφορα σχήματα ανά την Ευρώπη εδώ και πάνω από τέσσερα χρόνια, μετά τις σπουδές τους στο Ωδείο του Άμστερνταμ. Η μουσική τους κυμαίνεται από straight-ahead τζαζ μέχρι κομμάτια πλούσια σε παραδοσιακά ελληνικά στοιχεία, αναδεικνύοντας τόσο τις ποικίλες μουσικές τους επιρροές όσο και τη συναισθηματική ένταση των σύγχρονων παγκόσμιων γεγονότων, μέσω του ήχου. Η ποικιλία των συνθέσεων επιδιώκει να προκαλέσει στον ακροατή ένα ευρύ φάσμα συναισθημάτων.

Οι πρωτότυπες συνθέσεις του Αλέξανδρου έχουν γραφτεί τον τελευταίο χρόνο, και επιδιώκουν να δώσουν στη μουσική νέα μορφή, συνδυάζοντας το ρεμπέτικο και την παραδοσιακή μουσική με την αυτοσχεδιαστική τζαζ, διατηρώντας συνάμα το κλασικό τζαζ σχήμα: κοντραμπάσο, ντραμς, κιθάρα και σαξόφωνο. Πέρα από τις μουσικές επιρροές, οι συνθέσεις αυτές επιχειρούν να επικοινωνήσουν συναισθήματα που όλοι βιώνουμε σε σχέση με τις σύγχρονες καταστάσεις στον κόσμο, όπως οι αδιάκοποι πόλεμοι γύρω από τη χώρα μας, αλλά και οι μνήμες από τον πόλεμο που έζησε η Κύπρος.

The **Alexandros Adam Quartet**, based in Amsterdam and formed by Alexandros Adam, offers a blend of original compositions influenced by Greek traditional and rebetiko music, fused with jazz. The musicians have been playing together in different settings all over Europe, for over four years, ever since their studies at the Amsterdam Conservatory. Their music spans from straight-ahead jazz to pieces rich with traditional Greek elements, showing not only their diverse musical influences but also communicating the emotional weight of current global events through sound.

Alexandros's original compositions, written over the past year, aim to give music a new form by blending rebetiko and traditional music with improvisational jazz, while maintaining the classic jazz quartet format: double bass, drums, guitar, and saxophone. Beyond musical influences, these compositions seek to convey the emotions we all share today in relation to contemporary global issues, such as the ongoing wars surrounding our country, and the memories of the war Cyprus endured.

📍 [alexandros.adam](#)
📱 [Alexandros Adam](#)



PRE - EVENT

TH

Nama Dama
Chunky Funky

29/11/24 - 20:00

Technopolis20 Paphos



Nama Dama

Η **Nama Dama** είναι μουσική δημιουργός από την Κύπρο. Το έργο της συνδυάζει τα είδη της παραδοσιακής και ηλεκτρονικής μουσικής, την οποία εμπλουτίζει με ατμοσφαιρικά, γεμάτα ένταση φωνητικά. Χρησιμοποιώντας το live looping ως πυξίδα, μετατρέπει τις σόλο εμφανίσεις της σε ένα μοναδικό, πολύχρωμο τελετουργικό. Ξεκίνησε να εμφανίζεται το 2019, κτίζοντας σταδιακά ένα πιστό ακροατήριο, ενώ το 2021 κυκλοφόρησε και τον πρώτο της EP δίσκο με τίτλο *Confessions to my Songbird*. Έκτοτε, η Nama Dama έχει εμφανιστεί στο Tremor Festival στις Αζόρες, δύο φορές στο Φεστιβάλ Φέγγαρος στην Κύπρο, στο Athens Music Week, στο Pulsar Festival στη Σαμοθράκη, και στο TEDx Λεμεσού.

Σήμερα, μοιράζει τον χρόνο της ανάμεσα στη μουσική και σε θεατρικές παραγωγές. Το 2024 βραβεύτηκε από τον Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου με το βραβείο «Νέας Δημιουργού της Χρονιάς». Αυτή την περίοδο παρουσιάζει το *PAGAN SOUL*, την πιο πρόσφατη μουσική παράστασή της που αποτελεί και μέρος του επερχόμενου άλμπουμ της. Το *PAGAN SOUL* είναι μια πνευματική μουσική παράσταση που ισορροπεί ανάμεσα στις ανθρώπινες ρίζες και την τρέχουσα τάξη πραγμάτων ανά το παγκόσμιο, ρίχνοντας φως σε γεγονότα όπως ο συνεχιζόμενος πόλεμος στη δεύτερη πατρίδα της, την Ουκρανία.

Nama Dama is a performance artist from Cyprus. Her music is a combination of folk and electronic, accompanied by both atmospheric and intense vocals. Using live looping as her compass, she turns her one-woman act into a unique colourful ritual. She began performing in 2019, slowly building a loyal fanbase, releasing her first EP *Confessions to My Songbird* in 2021. Nama Dama has since performed at Tremor Festival in the Azores, twice at Fengaros Festival in Cyprus, Athens Music Week, Pulsar Festival in Samothraki, and TEDx Limassol.

Today, she splits her time between her music as Nama Dama and working for theatre productions. In 2024, she was awarded by the Cyprus Theatre Organisation with the “Young Artist of the Year” award. She is currently presenting her latest show *PAGAN SOUL*, which is part of her upcoming album. *PAGAN SOUL* is a spiritual musical performance that juggles between human roots and today’s world order, shedding light on events such as the ongoing war in her second mother country, Ukraine.



Chunky Funky

Οι **Chunky Funky** είναι μια δυναμική electro-funk jazz μπάντα, υπό την καθοδήγηση του πιανίστα και συνθέτη Γιώργου Μορφίτη στα πλήκτρα. Παίζοντας αυθεντικές συνθέσεις του Μορφίτη, η μπάντα συνδυάζει τη soulful ατμόσφαιρα του funk των 70s με τον σύγχρονο ήχο του σήμερα. Με τον Στέλιο Ξυδιά στα ντραμς και τον Οδυσσέα Τουμάζου στην ηλεκτρική κιθάρα, οι Chunky Funky δημιουργούν έναν μοναδικό ήχο με εκρηκτικούς ρυθμούς και μοντέρνες αρμονίες.

Η μουσική τους είναι χορευτική και συνάμα πολυσύνθετη, παρασύροντας το κοινό σε έναν ζωντανό κόσμο με ρυθμική ένταση και θετική ενέργεια. Οι Chunky Funky αναβιώνουν την ουσία του κλασικού funk μέσα από μια σύγχρονη electro-jazz προσέγγιση, ηλεκτρίζοντας και επαναφορτίζοντας την ψυχή σε κάθε παράσταση.

Γιώργος Μορφίτης: Πλήκτρα
Στέλιος Ξυδιάς: Ντραμς
Οδυσσέας Τουμάζου: Ηλεκτρική Κιθάρα

Chunky Funky is a high-energy electro-funk jazz band led by pianist and composer Giorgos Morfitis on keys. Performing all original compositions by Morfitis, the band combines the soulful grooves of 70’s funk with a modern sound. With Stelios Xydias on drums and Odysseas Toumazou on electric guitar, Chunky Funky delivers a fresh yet nostalgic vibe, blending explosive grooves with contemporary harmonies.

Their music is both danceable and intricate, drawing audiences into a vibrant world of complex rhythms and infectious energy. Chunky Funky’s performances pulse with life, capturing the essence of classic funk through a modern electro-jazz lens, recharging the soul with every beat.

Giorgos Morfitis: Keys
Stelios Xydias: Drums
Odysseas Toumazou: Electric Guitar

Διοργανωτές

Υφυπουργείο Πολιτισμού – Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού

Δρ Ιωάννα Χατζηκωστή Διευθύντρια
Δρ Έλενα Χριστοδουλίδου Ανώτερη Πολιτιστική Λειτουργός
Μαρίνος Χριστοδούλου Πολιτιστικός Λειτουργός

Θέατρο Ριάλτο

Αλέξης Βασιλείου Γενικός Διευθυντής
Αντρέας Παύλου Τεχνικός Διευθυντής
Κωσταντία Κωστή Υπεύθυνη Παραγωγής & Συντονίστρια Φεστιβάλ
Νίκη Βασιλείου Διοικητική Λειτουργός
Ολίβια Χρίστου Μάρκετινγκ
Έλενα Γιάλλουρου Επικεφαλής Τμήματος Λογιστηρίου
Σταύρη Χριστοφή Βοηθός Λογιστηρίου
Θεόφιλος Θεοφίλου Υπεύθυνος Κτιριακών Υποδομών & Προβολών
Βασίλης Πετεινάρης Επικεφαλής Τμήματος Φωτισμού
Αντώνης Στεφάνου Τεχνικός Σκηνής & Φωτισμού
Άντρια Γεωργίου Ταμείο
Λουίζα Θεοχαρίδου Επιμελήτρια Χώρου

Music Era Παραγωγή Video
Σκεύη Λαού Εισαγωγικό Βίντεο & Τρέιλερ
Krama Brass Band Μουσική Ραδιοφωνικού Σποτ
Φρόσω Κασίνη Social et. ai Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης
Στέφανος Βρυωνίδης Διαχείριση Ιστοσελίδας
Άννα Μαρία Χριστοφίδου & Σκεύη Λαού Φωτογράφιση
Διαμάντω Στυλιανού Επιμέλεια Καταλόγου
Νάσια Δημητρίου Σχεδιασμός Δημιουργικού

Επιτροπή Επιλογής Σχημάτων

Αλέξης Βασιλείου Γενικός Διευθυντής Θεάτρου Ριάλτο
Μαρίνος Χριστοδούλου Πολιτιστικός Λειτουργός (Υφυπ. Πολιτισμού - ΤΣΠ)
Αντριάννα Σεργίδου Μουσικός / Μαέστρος

Organisers

Deputy Ministry of Culture – Department of Contemporary Culture

Dr Ioanna Hadjicosti Director
Dr Elena Christodoulidou Senior Cultural Officer
Marinos Christodoulou Cultural Officer

Rialto Theatre

Alexis Vassiliou Chief Executive
Andreas Pavlou Technical Director
Costantia Costi Production Manager & Festival Coordinator
Niki Vasiliou Administrative Officer
Elena Yiallourou Head of Accounts
Stavri Chistofi Assistant Accountant
Olivia Christou Marketeer
Theofilos Theofilou Building Facilities Manager and Projectionist
Vasilis Petinaris Head of Lighting Department
Antonis Stefanou Stage and Lighting Technician
Andria Georgiou Box Office
Louiza Theocharidou Cleaning Department

Music Era Video Production
Skevi Laou Intro & Trailer Videos
Krama Brass Band Music for Radio Spot
Froso Kasini / Social et. ai Social Media
Stefanos Vrionides Website Administrator
Anna Maria Christofidou & Skevi Laou Photographers
Diamanto Stylianou Catalogue Editor
Nasia Demetriou Image and Graphic Design

Selection Committee

Alexis Vassiliou Rialto Theatre Chief Executive
Marinos Christodoulou Cultural Officer (Dep.Ministry-DCC)
Andrianna Sergidou Musician / Conductor

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ /
MEDIA SPONSORS



ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ /
TECHNICAL PARTNER



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ /
HOSPITALITY SPONSOR



ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ / SUPPORTED BY





77 77 77 45

www.cyprusjazzworldmusicshowcase.com

www.rialto.com.cy